

UNIVERSIDAD DE DEUSTO
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
SECCION DE HISTORIA

EL REGIMEN DE CONCIERTO ECONOMICO Y ADMINISTRATIVO:

ORIGENES Y PRIMER DESARROLLO (1842-1900)

TESIS DOCTORAL

Presentada por: Rafael M^a MIEZA MIEG

Dirigida por : Dra. Dña. M^a Angeles Larrea
Sagarminaga

Deusto-Bilbao, 1983

INDICE

	<u>Pág.</u>
<u>RAZON Y METODO DEL TRABAJO</u>	10
<u>INTRODUCCION</u>	21
I. <u>LOS CODIGOS FORALES: APARICION Y EVOLUCION HISTORICA</u>	23
1. <u>Navarra</u>	23
2. <u>Alava</u>	26
3. <u>Ayala</u>	28
4. <u>Guipúzcoa</u>	30
5. <u>Vizcaya</u>	33
6. <u>Laburdi, Baja Navarra y Zuberoa</u>	36
II. <u>EL SER DEL REGIMEN FORAL</u>	48
. <u>Una larga historia consciente</u>	49
. <u>Una forma de vivir</u>	50
. <u>Una racionalización colectiva crítica</u>	52
. <u>El colectivismo organizativo: características y capacidades</u>	54
III. <u>LOS PROLEGOMENOS DE LA DESAPARICION DE LOS FUEROS</u> ..	70
. <u>La Guerra con la Convención</u>	70
. <u>La inviabilidad política del régimen foral en el marco del Absolutismo</u>	73
. <u>Los primeros ataques constitucionales</u>	79
. <u>La guerra de los Siete Años: reacción, progreso y Fueros</u>	81
. <u>La Ley del 25 de Octubre de 1839 y el Decreto de Vitoria de 1841</u>	90

<u>PRIMERA PARTE: 1840-1876</u>	104
I. <u>LOS PROYECTOS DE ARREGLO DE LOS FUEROS</u>	105
. <u>1839-1841: las primeras disidencias</u>	105
. <u>Las Diputaciones Vascas en la oposición ilegal</u>	108
. <u>Los intentos de acomodación de los Fueros</u>	117
. <u>Los "Proyectos de Arreglo" de los Fueros</u>	120
a. <u>sus razones</u>	120
b. <u>el detalle de las propuestas</u>	125
. <u>Capitulación</u>	130
. <u>Los términos de comparación</u>	133
a. <u>la Ley de 16 de Agosto de 1841</u>	133
b. <u>la Ley Provincial de 1823</u>	137
c. <u>la alternativa del Gobierno central: el</u> <u>Proyecto de 1842</u>	141
II. <u>EL NEOFUERISMO</u>	161
. <u>La reacción moderada: D. Pedro de Egaña en la</u> <u>Corte</u>	161
. <u>El R. Decreto de 4 de Julio de 1844</u>	165
. <u>Restauración de las Diputaciones Generales: pri-</u> <u>meras gestiones en Madrid</u>	167
. <u>D. Alejandro Mon y el arreglo económico de las</u> <u>Provincias</u>	171
. <u>La segunda intentona: 1850</u>	176
. <u>1852: la tercera reunión: tensiones y desacuer-</u> <u>dos</u>	178
. <u>Los "proyectos de arreglo de los Fueros de la</u> <u>Comisión López"</u>	189
. <u>El "Proyecto Miraflores"</u>	196
. <u>La "Memoria" de la Diputación de Alava</u>	199
. <u>Las expectativas del País</u>	200

III. <u>LA LIQUIDACION DEL SISTEMA PROVINCIAL</u>	245
. <u>El carlismo resurgente</u>	246
. <u>La política "genuinamente vascongada": 1872..</u>	254
. <u>El País desde Madrid</u>	258
. <u>Otros elementos del "tempo" crítico</u>	262
. <u>La liquidación final del régimen vasco</u>	267
. <u>Las contradicciones del pragmatismo</u>	270
. <u>La Ley del 21 de Julio: conferencias prelimi- nares</u>	273
. <u>El proyecto en las Cámaras</u>	276
. <u>Algunas reacciones</u>	281
. <u>El meollo del debate</u>	285
. <u>Algunas consideraciones</u>	292
<u>SEGUNDA PARTE: EL REGIMEN DE CONCIERTO ECONOMICO</u>	320
I. <u>LAS TENSIONES DEL NEOFUERISMO</u>	321
. <u>Los términos del planteamiento de la cuestión por Cánovas</u>	321
. <u>La reacción de las Diputaciones y de las Jun- tas</u>	322
. <u>La reacción gubernamental</u>	329
. <u>Variaciones en la actitud de las Provincias: la disolución del Regimiento General del Seño- río</u>	339
. <u>Las últimas Juntas Generales del Señorío de Vizcaya</u>	343
. <u>Constitución de la Diputación Provincial inte- rina de Vizcaya</u>	347
. <u>Las Juntas alavesas: el triunfo de la transi- gencia</u>	349
. <u>El Decreto del 13 de Noviembre de 1877: resis- tencia y desaparición de las últimas Diputacio- nes Generales</u>	353

	<u>Pág.</u>
II. <u>LOS PRIMEROS AÑOS DEL NUEVO REGIMEN</u>	381
. <u>La gestión de las Diputaciones Provinciales interinas</u>	381
a. <u>la primera negociación con Cánovas: el Real Decreto de 28 de Febrero de 1878</u>	383
b. <u>la consolidación de las Corporaciones provinciales</u>	390
c. <u>la renovación de 1887: en busca de unas bases comunes</u>	398
d. <u>el informe Abreu</u>	404
e. <u>las bases de San Sebastián</u>	407
f. <u>la postura del Gobierno</u>	411
g. <u>la disidencia vizcaína</u>	413
. <u>Recapitulación</u>	418
III. <u>LA RENOVACION DEL REGIMEN DE CONCIERTO CON EL ESTADO DE 1887</u>	442
. <u>Las primeras conferencias en Hacienda: planteamiento gubernamental y desacuerdos iniciales</u> ..	442
. <u>Tanteos con la oposición</u>	449
. <u>La contraoferta vasca</u>	450
. <u>Las bases de Sagasta</u>	454
. <u>La interpretación económica de López Puigcerver</u>	455
. <u>La negociación administrativa: el fracaso de las vindicaciones neofueristas</u>	459
. <u>Recapitulación</u>	462
.. los aspectos económicos	462
.. ¿irrealismo o pragmatismo?	464
.. ¿ignorancia o unitarismo?.....	469
.. la sumisión como táctica	474

IV. <u>CRISIS Y CONSOLIDACION DEL REGIMEN DE CONCIERTO: LAS RENOVACIONES DE 1894 y 1900</u>	496
. <u>La Gamazada</u>	497
a. <u>los anuncios de la crisis del sistema</u> ..	497
b. <u>la ruptura abierta</u>	501
c. <u>la salida de la crisis; el pacto Chávarrri</u>	509
d. <u>las primeras reacciones negativas</u>	513
. <u>La reforma de la Hacienda de Fdz. Villaverde: la consolidación del régimen</u>	515
<u>RESUMEN Y CONCLUSIONES</u>	543
<u>FUENTES Y BIBLIOGRAFIA</u>	557 y 5
<u>APENDICES</u>	598