

AIE

Mer de Basque Tarbellicus sinus*



EL SISTEMA CONCIERTO ECONÓMICO EN EL CONTEXTO DE LA UNIÓN EUROPEA

IGNACIO ZUBIRI



ÍNDICE

Prólogo	
<i>Alfonso Basagoiti</i>	13
1. INTRODUCCION	17
2. EL CONCIERTO ECONOMICO.....	19
2.1. Antecedentes Históricos	19
2.1.1. El periodo de Foralidad (1200-1876).....	19
2.1.2. Los Conciertos Económicos (1876-1936).....	27
2.1.3. El Estatuto de Autonomía de 1936.....	30
2.1.4. El Concierto Económico Durante el Periodo Franquista (1936-1977).....	31
2.1.5. Conclusión	32
2.2. Fundamentación Constitucional	33
2.3. Características Básicas	34
2.3.1. Autonomía Fiscal.....	36
2.3.2. Flujos Financieros.....	36
2.4. El Sistema Fiscal de los Territorios Forales.....	41
2.4.1. Impuestos Concertados.....	41
2.4.2. Los Puntos de Conexión.....	45
2.4.3. Autonomía Normativa	49
A) Limitaciones de Carácter General	49
B) Criterios Específicos de Armonización	52
2.5. Evolución de las Normas Fiscales en la CAPV	55
2.5.1. IRPF.....	55
2.5.2. Impuesto de Sociedades	58
2.5.3. Otros Impuestos	59

2.5.4. Conclusión	60
2.6. El Modelo Interno de Distribución de Ingresos	62
2.6.1. El Modelo Vertical de Distribución de Recursos	63
2.6.2. El Modelo Horizontal de Distribución de Recursos	64
2.6.3. El Fondo de Solidaridad	65
2.6.4. Relaciones con los Ayuntamientos	66
2.6.5. La División de los Ingresos Concertados.....	66
3. EL CONCIERTO EN EL MODELO DE DESCENTRALIZACIÓN EN ESPAÑA	68
3.1. Evolución Histórica del Modelo de Descentralización	68
3.2. El Modelo Actual de Descentralización	73
3.2.1. Las Competencias de Gasto	73
3.2.2. Las Competencias de Ingreso.....	75
3.3. Sistema Común y Sistema Foral: Un Análisis Comparativo	78
3.3.1. Capacidad Financiera	78
3.3.2. Capacidad para Alterar el Nivel y la Composición de los Ingresos Fiscales	80
3.3.3. Corresponsabilidad	82
3.3.4. Asunción de Riesgos.....	83
3.3.5. Conclusión	84
3.4. La Presión Fiscal en el Sistema Foral	86
3.4.1. Presión Fiscal por Tributos Concertados.....	86
3.4.2. Impuestos sobre las Empresas	93
A) Presión Fiscal	93
B) Incentivos Fiscales y Presión Fiscal.....	101
C) Deslocalización Fiscal y Distorsiones en la Competencia	104
3.4.3. La Gestión de los Impuestos	111
3.4.4. Conclusión	111
3.5. Los Conflictos entre la CAPV y el Estado.....	113
3.5.1. Resoluciones de los Tribunales	116
3.5.2. Causas y Vías de Solución de los Conflictos....	123
3.5.3. Las Implicaciones del Pacto Fiscal entre la CAPV y el Estado.....	127
4. FISCALIDAD EN LA UNION EUROPEA	128
4.1. El Proceso de Armonización Fiscal en la Unión Europea	128

4.1.1. Las Causas de la Ausencia de Cooperación	129
4.1.2. Impuestos Directos	131
A) Fiscalidad de los Rendimientos del Capital	133
B) Fiscalidad Empresarial	136
4.1.3. Impuestos Indirectos	139
A) El IVA	139
B) Los Impuestos Especiales	144
4.1.4. Conclusión	145
4.2. Fiscalidad Comparada	146
4.2.1 Rendimientos del Ahorro	146
4.2.2. Impuesto de Sociedades	150
4.2.3 Conclusión	160
4.3. Fiscalidad de los Gobiernos Subcentrales	161
4.3.1. Aspectos Conceptuales	161
4.3.2. Experiencia Comparada en la Financiación Regional	164
4.3.3. Impuestos Empresariales y Financiación Subcentral	169
4.3.4. Conclusión	173
5. FISCALIDAD Y COMPETENCIA	176
5.1. Los Impuestos y el Nivel de Actividad Económica	177
5.1.1. Eficiencia	177
A) Eficiencia en la Asignación de Recursos Dentro de un País	177
B) Eficiencia en la Asignación Internacional de Recursos	179
5.1.2. Competitividad	180
5.1.3. Incentivos Fiscales	181
5.2. Fiscalidad y Deslocalización	183
5.2.1. Teoría	183
5.2.2. Evidencia Empírica	185
5.3. Política Pública y Deslocalización Fiscal	188
5.4. Conclusión	189
6. EL CONCIERTO ECONOMICO EN EL CONTEXTO DE LA UNION EUROPEA.....	191
6.1. Consideraciones Previas	191
6.1.1. Los Conflictos en la UE por el Sistema de Concierto	191

6.1.2. Implicaciones	196
6.2. El Sistema Fiscal Vasco.....	198
6.2.1. Características Básicas	198
6.2.2. Comparación de la Fiscalidad Empresarial y so- bre el Capital con los Países de la UE.	199
6.2.3. Comparación con otras Regiones de la UE.....	202
6.3. Disparidades en la UE y Competencia Fiscal	205
6.3.1. El Código de Conducta Fiscal Empresarial	205
6.3.2. El Grupo de Política Fiscal.....	208
A) Medidas Fiscales Cuestionadas	208
B) Medidas Fiscales no Cuestionadas	211
6.4. El sistema Fiscal Vasco y la Unidad de Mercado en la UE.	212
6.5. Una Evaluación de las Críticas de las Instituciones Eu- ropeas a las Normas Fiscales Vascas.....	215
6.5.1. Los Argumentos y Conclusiones del Abogado General del TJL	216
6.5.2. Implicaciones	218
6.5.3. La Racionalidad de los Argumentos.....	220
6.6. A Modo de Conclusión: El Sistema de Concierto en la UE	225
7. EL CONCIERTO ANTE LA REFORMA DEL AÑO 2001	230
8. EL PACTO FISCAL ENTRE LA CAPV Y EL ESTADO .	236
9. CONCLUSIONES	241
REFERENCIAS.....	249